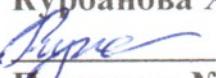
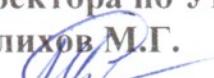


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Республики Дагестан  
МО" Дахадаевский район»  
МБОУ «Кункинская СОШ им. Г.М. Курбанова»

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО  
Курбанова Х.А.  
  
Протокол №1 от «28»  
август 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель  
директора по УВР  
Салихов М.Г.  
  
Протокол №1 от «28»  
август 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ  
Рабаданова А.Р.  
  
Приказ № 98 от «31»  
август 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID: 3248475)

учебного предмета «Технология»  
для обучающихся 2/4 класса  
Срок реализации – 2023-2024 уч. г.

1 час в неделю  
34 часа в год

Учитель: Курбанова Х.А.

село Кунки 2023-2024 учебный год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контуры, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных

графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учить/вать их в работе.

### **Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

#### **4 КЛАСС**

##### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение

оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натурализные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым выкройкам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и обвины («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки швейной. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического проектирования, выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных задач.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Создание алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с группой информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые познавательные и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономичную выметку, сборку, отделку изделия;

формулировать задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

остигнув результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия идентичны, вносить необходимые дополнения и изменения;

исследовать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

использовать действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (вещей) с учётом указанных критериев;

различать по устройство простых изделий по образцу, рисунку, выполнение первичные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Регулятивные действия:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и других;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководствомчителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Способствовать проявлению участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировано приглашать свою точку зрения, уважительно относиться к чужим мнениям;

выбирать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать честное отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

разгадывать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций в работе с разными материалами;

выполнять культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в формировании человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников;

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Стартовая подготовка и самоконтроль:**

стартовать, принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели и задачи учебной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и результатом, в соответствии с планом;

анализировать причино-следственных связей между действиями и их результатами, предполагать практические «шаги» для получения неизвестного результата;

оценять результаты контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результатов учебной деятельности, при необходимости вносить корректировки в выполнение задания;

использовать саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Строительство личности:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять координационное сотрудничество, взаимопомощь;

исходить из интересов к деятельности своих товарищей и результатам их работы, вести в рабочей деятельности коммуникативной форме комментировать и оценивать их достижения.

В процессе мониторинга и оценки совместной деятельности высказывать свои предположения и мнения, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к различным способам достижений.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и соответствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формируя внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первотворческое представление о созидательном и нравственном значении труда в жизни общества, уважение к труду и творчеству мастеров;

осознание необходимости бережного отношения и используемых им технологий в сохранении гармоничного состояния природы, взаимодействия рукотворного мира с миром природы, ответственного отношения к проблемам сохранению окружающей среды;

понимание и восприятие исторической ценности традиций, отражённых в предметах материальной культуры, приверженности к культуре своего народа, уважительное отношение к традициям и культурным особенностям других народов;

проявление интереса и склонности к эстетической оценке окружающей предметной действительности – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты и совершенства образов природных объектов, образцов мировой и отечественной культуры, произведений народной культуры;

проявление интереса и склонности к эстетического отношения и интереса к различным видам творческой деятельности, стремление к творческой самореализации, способность к творческому труду, работе на результат, способность к самостоятельной преобразующей деятельности;

проявление интереса и склонности к проявлениям полевых качеств и способность к саморегуляции: любознательность, любознательность, трудолюбие, ответственность, умениеправляться с доступными источниками информации;

готовность к общению, способность к сотрудничеству с другими людьми с учётом этики общения, способность к общности и доброжелательности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, социальные универсальные действия, совместная деятельность.

## РЕЗУЛЬТАТЫ

## **Познавательные действия**

### **Базовые познавательные действия:**

Установление связей и  
исследование явлений

ориентированы на изучение языка в технических терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах предмета). Учащиеся должны уметь использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях.

осуществлять описание объектов и изделий с выделением существенных и несущих значение признаков;

сравнивать изделия и изделия (изделий), выделять в них общее и различия;

делить изделия на группы в зависимости от технического и декоративно-художественного характера, называть их в практике;

использовать различные способы изображения моделей и простейшие чертежи в собственной практике для описания и объяснения свойствности;

комбинировать различные способы изображения изделий и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий из различных материалов (технической, технологической или декоративно-художественной направленности).

попытаться предложить способы поиска новых технологий на основе изучения истории и культуры, доступного исторического и современного опыта и опыта других народов.

### **Работа с информацией**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике, в дополнительных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с потребностями;

анализировать полученные из информационных источников данные, выполнять на их основе вычисления, формулировать решения, необходимые для выполнения задач;

использовать различные источники для решения задач (в том числе Интернет с контролируемым доступом) и использовать различные способы для решения задач;

следить за выполнением работы инструкциям учителя или представленным в учебнике и других источниках.

## **Коммуникативные действия**

Ведение бесед, уточнение и аргументация, диалог;

### **Основные учебные действия**

#### **Познавательские действия:**

сформированы следующие базовые логические и познавательные действия, как часть познавательных универсальных учебных действий:

использование языка в технических терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах предмета);

осуществлять описание объектов и изделий с выделением существенных и несущих значение признаков;

сравнивать изделия и изделия (изделий), выделять в них общее и различия;

делить изделия на группы в зависимости от технического и декоративно-художественного характера, называть их в практике;

использовать различные способы изображения моделей и простейшие чертежи в собственной практике для описания и объяснения свойствности;

комбинировать различные способы изображения изделий и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий из различных материалов (технической, технологической или декоративно-художественной направленности).

попытаться предложить способы поиска новых технологий на основе изучения истории и культуры, доступного исторического и современного опыта и опыта других народов.

#### **Познавательные учебные действия:**

использовать собеседнику вопросы, использовать реплики-

формулировать собственное мнение и идеи, выслушивать мнения других, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

использовать различные способы изображения моделей и простейшие чертежи в собственной практике для описания и объяснения свойствности;

использовать различные способы изображения изделий и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий из различных материалов (технической, технологической или декоративно-художественной направленности).

попытаться предложить способы поиска новых технологий на основе изучения истории и культуры, доступного исторического и современного опыта и опыта других народов.

использовать собеседнику вопросы, использовать реплики-

формулировать собственное мнение и идеи, выслушивать мнения других, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помочь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (лнейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:

разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;  
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|--|
|       |   | Всего            | Контрольные работы |  |
| 1     | Повторение и обобщение пройденного в первом классе<br>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров | 1                |                    |  |
| 2     |   |                  | 4                  |  |
| 3     | Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги  |                  | 4                  |  |
| 4     | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)   | 1                |                    |  |
| 5     | Элементы графической грамоты  | 2                |                    |  |
| 6     | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке  | 3                |                    |  |
| 7     | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику   | 1                |                    |  |
| 8     | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем  | 2                |                    |  |
| 9     | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия  | 5                |                    |  |

|                                     |  |    |   |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|
|                                     | «щелевым замком»   |    |   |   |
| 10                                  | Машины на службе у человека  | 2  |   |   |
| 11                                  | Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей                              | 1  |   |   |
| 12                                  | Виды ниток. Их назначение, использование   | 1  |   |   |
| 13                                  | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6  |   |   |
| 14                                  | Резервное время  | 1  |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 | 0 | 0 |

## Почурочное планирование 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
|          |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |  |
| 1        | Повторение и обобщение пройденного в первом классе                                      | 1                |                    |                     |               |  |
| 2        | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление       | 1                |                    |                     |               |  |
| 3        | Средства художественной выразительности: цвет в композиции                              | 1                |                    |                     |               |  |
| 4        | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)                   | 1                |                    |                     |               |  |
| 5        | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей                | 1                |                    |                     |               |  |
| 6        | Биговка – способ стибания тонкого картона и плотных видов бумаги                        | 1                |                    |                     |               |  |
| 7        | Биговка по кривым линиям  | 1                |                    |                     |               |  |
| 8        | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги | 1                |                    |                     |               |  |
| 9        | Конструирование складной открытки со вставкой   | 1                |                    |                     |               |  |
| 10       | Технология и технологические  | 1                |                    |                     |               |  |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | операции ручной обработки материалов<br>(общее представление)   |   |
| 11 | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |
| 12 | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)  | 1 |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке  | 1 |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги   | 1 |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги   | 1 |
| 16 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику                                     | 1 |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус   | 1 |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга   | 1 |
| 19 | Полукружное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку   | 1 |
| 20 | Подвижное соединение деталей  | 1 |

## 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|-------|---|------------------|-----------------------|------------------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |   |
| 1     | Повторение и обобщение изученного в третьем классе                                    | 1                |                       |                        |   |
| 2     | Информация. Интернет  | 1                |                       |                        |   |
| 3     | Графический редактор  | 1                |                       |                        |   |
| 4     | Проектное задание по истории<br>развития техники                                      | 1                |                       |                        |   |
| 5     | Робототехника. Виды роботов   | 1                |                       |                        |   |
| 6     | Конструирование робота.   | 1                |                       |                        |   |
| 7     | Преобразование конструкции робота<br>Электронные устройства. Контроллер,<br>двигатель | 1                |                       |                        |   |
| 8     | Программирование робота   | 1                |                       |                        |   |
| 9     | Испытания и презентация робота  | 1                |                       |                        |   |
| 10    | Конструирование сложной открышки  | 1                |                       |                        |   |
| 11    | Конструирование папки-футляра   | 1                |                       |                        |   |
| 12    | Конструирование альбома (например,<br>альбом класса)                                  | 1                |                       |                        |   |
| 13    | Конструирование объемного изделия<br>военной тематики                                 | 1                |                       |                        |   |
| 14    | Конструирование объемного изделия –<br>подарок женщине, девочке                       | 1                |                       |                        |   |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки) | 1 |
| 15 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)                              | 1 |
| 16 | Развертка многогранной пирамиды циркулем   | 1 |
| 17 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж  | 1 |
| 18 | Природные мотивы в декоре интерьера  | 1 |
| 19 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.                         | 1 |
| 20 | Полважное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)                                | 1 |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства  | 1 |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)                          | 1 |
| 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек                                     | 1 |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов                 | 1 |
| 25 | Синтетические ткани. Их свойства   | 1 |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения    | 1 |
| 27 | Способ драпировки тканей.  | 1 |

|                                     |   |    |   |
|-------------------------------------|---|----|---|
|                                     | Исторический костюм   |    |   |
| 28                                  | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1  |   |
| 29                                  | Строчка крестообразного стежка.<br>Строчка петлеобразного стежка.<br>Аксессуары в одежде                | 1  |   |
| 30                                  | Строчка крестообразного стежка.<br>Строчка петлеобразного стежка.Аксессуары в одежде                    | 1  |   |
| 31                                  | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»             | 1  |   |
| 32                                  | Качающиеся конструкции  | 1  |   |
| 33                                  | Конструкции со сдвижной деталью   | 1  |   |
| 34                                  | Резервный урок  | 1  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34 | 0 |
|                                     |   |    | 0 |

## 4 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                          | Количество часов |                    | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|--|
|                                     |  | Всего            | Контрольные работы |  |
| 1                                   | Повторение и обобщение изученного в третьем классе             | 1                |                    |  |
| 2                                   | Информационно-коммуникативные технологии                       | 3                |                    |  |
| 3                                   | Конструирование робототехнических моделей                      | 5                |                    |  |
| 4                                   | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона            | 5                |                    |  |
| 5                                   | Конструирование объемных изделий из разверток                  | 3                |                    |  |
| 6                                   | Интерьеры разных времен. Декор интерьера                       | 3                |                    |  |
| 7                                   | Синтетические материалы  | 5                |                    |  |
| 8                                   | История одежды и текстильных материалов                        | 5                |                    |  |
| 9                                   | Ползунковые способы соединения деталей усложненных конструкций | 3                |                    |  |
| 10                                  | Резервное время  | 1                |                    |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34               | 0                  | 0  |